

# A chacun d'inventer un bout de l'histoire



LAURA Psychologue

10-07-2014

EHPAD Les Brullys

Vulaines-Sur-Seine (77)



Chacun doit construire l'histoire en répondant à la question qui lui est attribuée tout en suivant le fil de ce que les autres ont déjà inventé. Photo CULTUREàVIE

## OBJECTIFS RÉSIDENTS

- Travailler sa réactivité, sa concentration et son imagination tout en créant du lien entre les résidents.

## PRATIQUE

Vous pouvez fabriquer un panneau en bois et peindre les ronds où figurent les prépositions pour un usage à long terme ou alors créer le tableau à chaque séance sur un paperboard. Installer les résidents face au tableau et les aider si besoin à suivre le cours de l'histoire en leur indiquant les étapes. Vous pouvez également attribuer une question par résident.

## DE LA CONCENTRATION

Régulièrement je propose un atelier mémorisation et création sous forme de jeu aux résidents de mon établissement. Il s'agit **de construire une histoire à plusieurs**. Face aux participants, (un petit groupe de quelques personnes), j'installe **un grand tableau avec des points dans lesquels sont inscrits des prépositions interrogatives**. Installés en cercle comme une horloge, les points Quoi-Qui-Où-Quand-Comment-Combien-Pourquoi sont déclinés un à un en vue de construire une histoire.



Une fois l'histoire construite chacun doit la raconter en faisant appel à sa mémoire. Photo CULTUREàVIE

On peut ainsi imaginer par exemple : **Il était une fois....**

**QUOI** : une ferme abandonnée

**QUI** : où vivait un vieil homme.

**OÙ** : Le fermier habitait le Larzac depuis sa naissance

**QUAND** : en 1932.

**COMMENT** : La vie y était rude

**COMBIEN** : surtout depuis une quarantaine d'années

**POURQUOI** : où la sécheresse de 1976 a anéanti une

bonne partie des récoltes et appauvrit la terre.

## DES HISTOIRES À RÉPÉTITION

Les participants **doivent chacun leur tour construire un morceau de l'histoire et ce, en suivant l'horloge des prépositions** et le plus vite possible. Le réflexe, la mémorisation, la créativité et l'attention sont alors sollicités en même temps. Une fois une histoire terminée, nous en démarrons une nouvelle qui ne devra avoir aucun point commun avec la précédente...

## LA MÉTHODE DU QQQQCCP

Cette méthode, calquée sur le fameux QQQQCCP, permet d'imaginer un récit sans oublier une information importante. En commençant par «Quoi», le premier résident lance l'histoire qui va se construire au fur et à mesure des interrogations et au fil de l'imagination des résidents.